



LICEO SCIENTIFICO "ALBERT EINSTEIN"

Via Agnesi 2/b - 47923 Rimini (RN) tel. 0541382571/382552 - fax 0541381636
http://www.liceoeinstein.it e-mail: einstein@rimini.com - rmps020001@istruzione.it



Circ. 323

Ai docenti e agli studenti di I, II, III, IV, V A
Ai docenti e alle classi interessate

Rimini 7 marzo 2018

Oggetto: **II lezione/concerto**

Martedì 13 marzo, ore 10.00/12.00

- Incontro con Marcello Kalowski, autore de *Il silenzio di Abram* (Laterza, 2015)

Un padre sopravvissuto al campo di Auschwitz, un figlio che gli vive accanto e si assume il compito di dare voce al suo silenzio.

Ogni volta che posso chiedo a mio padre di parlarmi di Lodz, della sua famiglia, di Auschwitz. Nel farlo sollevo automaticamente la manica della sua camicia, mettendo a nudo il numero tatuato sul suo braccio. Mentre mi parla continuo a fissare quel numero che diventa uno schermo capace di trasformare istantaneamente le sue parole in immagini. Le poche cose che mi racconta, della sua infanzia felice, dell'abbruttimento nel ghetto che aveva prosciugato persino le lacrime che sarebbe stato giusto versare per la morte del padre, dell'ultimo sguardo rivoltogli dalla madre, degli incubi che popolavano le notti ad Auschwitz, me le dice sorridendo. Per i pochi che sono riusciti ad uscirne vivi, e sicuramente per mio padre, dopo Auschwitz è iniziata un'altra esistenza che in nessun caso è riuscita a costruire un ponte sospeso che li collegasse alla vita precedente. Sono io che debbo costruire quel ponte, perché la sua esistenza, subita e vissuta con coraggio, e le contraddizioni, le incertezze, le angosce, le sue debolezze acquistino il senso e la dignità che meritano.

- *Voci e suoni della Memoria. Canti ebraici dall'antichità ad oggi, dal Medioriente all'Occidente. Un viaggio identitario che attraversa il suono dei Klezmerim per narrare della vita.*

con l'Ensemble *Ben Ardut*

Delilah Gutman _ voce cantata e narrata

Filippo Dionigi _ clarinetto

Ivan Barbari _ fisarmonica

e con Francesco Carollo, Alfredo De Nicola, Thomas Lotti, Ludovico Tura (Liceo Einstein, IV A)

L'Italia è culla della comunità ebraica più antica in Europa. *Voci e suoni della memoria* narra di questa dimensione percorrendo un viaggio intorno alla tradizione dei *Klezmerim*. Dalla millenaria tradizione yemenita presente in *Love Song*, attraverso quella sefardita di *Ochos Kandelikas* e *Hijja Kerida*, per stare tra i *niggun* e i canti *yiddish* della cultura *klezmer* e lasciarsi condurre ai giorni nostri con i canti tra i più popolari della Terra d'Israele.

Nell'ambito di una narrazione, dove la parola parlata si incontra con la parola cantata, emergono voci e suoni della memoria che suggeriscono il ritratto di una terra dove le culture si sono da sempre incontrate, scontrate e integrate, originando miti e nuovi repertori musicali.

Info: prof.ssa Monica Tomasetti / Iscrizioni in sala docenti
Per l'occasione l'intervallo è anticipato alle ore 10.00.

Il Dirigente scolastico
Dott.ssa Alberta Fabbri